**АННОТАЦИЯ**

**к программе учебного предмета «Музыкальная литература» для ДПП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение»**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература»
разработана на основе и с учетом федеральных государственных
требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Музыкальная литература - учебный предмет, который входит в обязательную часть предметной области «Теория и история музыки»; выпускной экзамен по музыкальной литературе является частью итоговой аттестации.

Музыкальная литература – предмет, развивающий музыкально-творческие способности учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов. В процессе обучения по предмету учащиеся должны приобрести навык элементарного слухового разбора музыки, предполагающий понимание выразительности отдельных элементов музыкальной речи, восприятие образного характера произведений, запоминание главных тем, узнавание на слух прослушанной музыки, а также научиться грамотно излагать впечатления и мысли о музыке: рассказывать о пройденных произведениях, их содержании, композиции и выразительных средствах.

Содержание учебного предмета также включает изучение мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы. Уроки музыкальной литературы способствуют формированию и расширению у обучающихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Предмет «Музыкальная литература» теснейшим образом взаимодействует с учебным предметом «Сольфеджио», с предметами предметной области «Музыкальное исполнительство». Благодаря полученным теоретическим знаниям и слуховым навыкам, обучающиеся овладевают навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, что позволяет использовать полученные знания в исполнительской деятельности.

**Срок реализации учебного предмета**

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет (с 1 по 5 класс).

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

**Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом
образовательного учреждения на реализацию учебного предмета**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Год обучения* | *1-й* | *2-й* | *3-й* | *4-й* | *5-й* | *Итого* |
| *Форма занятий* | *часов* |
| Аудиторная (в часах) | 33 | 33 | 33 | 33 | 49,5 | 181,5 |
| Внеаудиторная (самостоятельная, в часах) | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 165 |

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Музыкальная литература» составляет: 346,5 часов, в том числе аудиторные занятия - 181,5, самостоятельная работа – 165 (аудиторные занятия в 1-4 классах(5лет обучения), 4-7классах (8 лет обучения) – 1 час, в 5 классе (5 лет обучения) и 8 классе (8лет обучения) – 1,5 часа, самостоятельная работа – 1 час в неделю).

В 9-м (6-м) классе учебная нагрузка распределяется следующим образом: аудиторная работа - 49,5 часа, самостоятельная (внеаудиторная) работа - 33 часа, максимальная учебная нагрузка - 82,5 часа.

**Форма проведения учебных аудиторных занятий**

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» - мелкогрупповая, от 4 до 10 человек.

**Цель и задачи учебного предмета «Музыкальная литература»**

**Целью**предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

**Задачами**предмета «Музыкальная литература» являются:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;

- воспитание музыкального восприятия: музыкальных
произведений различных стилей и жанров, созданных в разные
исторические периоды и в разных странах;

- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;

- знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;

- знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;

- умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);

- умение использовать полученные теоретические знания при
исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;

- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной
мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к
вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее
профессиональные программы.

Оценка приобретенных знаний, умений и навыков по предмету «Музыкальная литература» происходит в форме текущей, промежуточной и итоговой аттестаций. Текущая аттестация предполагает оценку домашней работы учащегося или работы на уроке. Промежуточная – предусматривает выставление оценки по итогам полугодий, проходит в форме контрольного урока, зачета или экзамена и проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Итоговая аттестация проводится в форме выпускного экзамена. Оценка заносится в свидетельство об окончании МБУ ДО ДШИ.