**АННОТАЦИЯ**

**к программе учебного предмета «Слушание музыки» для ДПП «Фортепиано», «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»**

 Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

 Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и ориентирована на:

- развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности;

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

 Предмет «Слушание музыки» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и занимает важное место в системе обучения детей. В тесной связи с другими предметами – эта дисциплина способствует формированию музыкального вкуса, расширению общего кругозора учащихся, накоплению музыкального багажа знаний, воспитывает культуру восприятия музыки.

 С целью активизации слухового восприятия в ходе слушания используются особые методы слуховой работы - игровое и графическое моделирование. Дети постигают содержание музыки в разных формах музыкально-творческой деятельности.

 Результат освоения программы «Слушание музыки» заключается в осознании выразительного значения элементов музыкального языка и овладении практическими умениями и навыками целостного восприятия несложных музыкальных произведений.

**Срок реализации учебного предмета** «Слушание музыки» составляет 3 года, для детей, поступивших в учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет.

**Общий объем максимальной учебной нагрузки** (трудоемкость в часах) учебного предмета «Слушание музыки» составляет 147 часов, в том числе аудиторные занятия – 98 часов, самостоятельная работа – 49 часов (аудиторные занятия в 1-3 классах - 1 час в неделю, самостоятельная работа – 0,5 часа в неделю).

Оценка приобретенных знаний, умений и навыков по предмету «Слушание музыки», происходит в форме текущей и промежуточной аттестаций. Текущая аттестация предполагает оценку домашней работы учащегося или работы на уроке. Промежуточная - предусматривает выставление оценки по итогам полугодий, проходит в форме контрольного урока или зачета и проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По завершении изучения данного учебного предмета в 6 полугодии по итогам контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБУ ДО ДШИ.